

CARILLONKONZERTE IN BERLIN-TIERGARTEN 2015

CARILLONFESTIVAL 2015

SONNTAG 16. AUGUST UM 15 UHR

ES SPIELEN **ABEL CHAVES**, PORTUGAL, PRIMO UND **JEFFREY BOSSIN**, BERLIN, SECUNDO

PROGRAMM

MUSIK FÜR ZWEI CARILLONNEURE

LE QUATTRO STAGIONI OP. 8 NRN. 1-4 FÜR VIOLINE UND ORCHESTER Antonio Vivaldi

I.

KONZERT NR. 1 E-DUR "LA PRIMAVERA"

Allegro/Largo e pianissimo/Danza pastorale - Allegro

II.

KONZERT NR. 2 G-DUR "L'ESTATE"

Allegro non molto/Adagio/L'orage (presto)

III.

KONZERT NR. 3 F-DUR "L'AUTUNNO"

Allegro/Adagio/Allegro

IV.

KONZERT NR. 4 F-MOLL "L'INVERNO"

Allegro non molto/Largo/Allegro

Bearbeitet für Carillon von Abel Chaves und Jeffrey Bossin

VERANSTALTET VON CARILLONCONCERTSBERLIN MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG
DER BEAUFTRAGTEN DER BUNDESREGIERUNG FÜR KULTUR UND MEDIEN UND
DER KULTURVERANSTALTUNGEN DES BUNDES IN BERLIN GMBH

3. Mai - 27. September regelmäßige Sonntagskonzerte um 15 Uhr (außer 23. und 30. August).
Nächstes Konzert: Sonntag, 6. September um 15 Uhr; es spielt Jeffrey Bossin, Berlin.
Nach dem heutigen Konzert bietet der Carillonneur eine Turmführung an.

Abel Chaves, geb. 1972 in Ponta Delgada auf den Azoren Inseln, Portugal, gewann den ersten Preis beim Carillonwettbewerb des Portugiesischen Instituts für kulturelles Patrimonium und erhielt ein Stipendium um an der Königlichen Carillonschule in Mechelen, Belgien zu studieren, wo er sein Diplom mit "großer Auszeichnung" 1989 erhielt. 1990 wurde er als Teilnehmer am belgischen Carillonwettbewerb "Königin Fabiola" ausgezeichnet. Chaves ist seit 1993 Carillonneur am Nationalpalast in Mafra, Portugal. 1994 spielte er eine CD des Carillons in Mafra für die LVSITANIA MUSICA Sammlung ein, erhielt sein Diplom mit Hauptfach Klavier von der Professional Music School in Almada und weihte das neue Carillon in Oporto, Portugal ein. Von 1994 bis 1998 war er Mitglied der internationalen Carillonorganisation „Eurocarillon“. Er nahm bisher an internationalen Carillonfestivals in Belgien, Deutschland, Frankreich, Portugal und Spanien teil und gibt Gastkonzerte in vielen Ländern Europas. In 2004 wurde er mit der Bespielung des Carillons der Kathedrale von Leiria beauftragt, in 2005 gründete er die erste portugiesische Carillonschule in Pousos, Leiria und in 2008 wurde er Carillonneur an der *Igreja das pastorinhos* Kirche in Alverca.

Jeffrey Bossin, geb. 1950 in Santa Monica/Kalifornien, wird als freiberuflicher Carillonneur von den Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin beauftragt auf dem Carillon in Berlin-Tiergarten zu konzertieren. Er ist außerdem Musikwissenschaftler, Gründungsmitglied der Assoziation der Glockenkunst in Rußland und Vizepräsident der internationalen Carillonorganisation "Eurocarillon". Er erhielt seine Carillonausbildung an der University of California in Riverside, USA. 1986 erstellte er die Spezifikationen für das Carillon in Berlin-Tiergarten, worauf er seit 1987 regelmäßig spielt und das er als Leiter von CarillonConcertsBerlin betreut. Er gastiert in Europa und den USA; seine Konzerte werden im Rundfunk und Fernsehen gesendet. Bossin spielt CDs ein, ist Autor zahlreicher Carillonbeiträge und hält Vorträge über Glocken und Carillons.

Carillon in Berlin-Tiergarten, John-Foster-Dulles-/Ecke Große Querallee. Fahrverbindungen: Buslinie 100, S-Bhf. Brandenburger Tor und Hauptbahnhof, U-Bhf. Bundestag; Eintritt frei; Programme erhältlich am Turm. Die Konzerte finden bei jeder Witterung statt. Programmänderungen vorbehalten. Veranstaltet von CarillonConcertsBerlin, Handjerystr. 37, 12159 Berlin, 030/851 28 28, <http://www.carillon-berlin.de>, E-Mail <campanax@carillon-berlin.de>. Turmführungen im Anschluß an die Konzerte. Privatkonzerte und Turmführungen nach Vereinbarung.