

CARILLONKONZERTE IN BERLIN-TIERGARTEN 2022

GASTKONZERT AM SONNTAG, 14. AUGUST UM 16 UHR

ES SPIELT **MAGARET PAN**, CARILLONNEURIN, CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS, USA

PROGRAMM

CARILLONKOMPOSITIONEN AUS BELGIEN, DEN NIEDERLANDEN UND NORDAMERIKA

I.

Neoromantik und Neoimpressionismus

COUCHER DE SOLEIL (1961) Géo Clément

IMAGE NR. 2 (1959) Émilien Allard

II.

Carillonwerke aus Belgien und den Niederlanden

IMPROMPTU. HOMMAGE À CHOPIN (1935) Ferdinand Timmermans

TOCCATA, LIED UND FUGE ÜBER „DAAR STAAT EEN KLOOSTER IN OOSTENRIJK“ (1937)
Staf Nees

III.

Zwei Tänze

Aus Serenade I (1978)

SICILIENNE Ronald Barnes

DANCE OF DREAMS (2016) Lisbeth Janssens

IV.

Variationen und Chaconne

VARIATIONS ON "DIE ALDER SOETSTE JESUS" (1979) Sally Slade Warner

CIACCONA (2010) Geert D'hollander

VERANSTALTET VON CARILLONCONCERTSBERLIN MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG
DER BEAUFTRAGTEN DER BUNDESREGIERUNG FÜR KULTUR UND MEDIEN UND
DER KULTURVERANSTALTUNGEN DES BUNDES IN BERLIN GMBH

Sonntagskonzerte vom 1. Mai - 18. September um 16 Uhr.

Nächstes Konzert: Sonntag, 28. August um 16 Uhr; es spielt Jeffrey Bossin, Berlin.

Nach dem heutigen Konzert können die Zuhörer die Carillonneurin am Fuße des Turmes begrüßen.

Margaret Pan, geboren 1979 in Princeton, New Jersey, ist eine freiberufliche Carillonneurin, wohnhaft in Cambridge, Massachusetts, USA. 2007 erhielt sie Carillonunterricht an der Princeton Universität und im folgenden Jahr bestand sie die Aufnahmeprüfung als Carillonneurin der Guild of Carillonneurs in North America. 2012 legte sie ihr Carillondiplom an der Königlichen Carillonschule „Jef Denyn“ in Mecheln, Belgien ab und 2015 war sie Stipendiat an der Bok Tower Gardens in Lake Wales, Florida. 2017 gewann Pan den ersten Preis beim internationalen Carillonwettbewerb in Springfield, Illinois und 2019 den dritten Preis beim Königin Fabiola Carillonwettbewerb in Mechelen, Belgien. Sie konzertiert regelmäßig auf den Carillons der Saint-Stephen's-Episcopal-Church in Cohasset und des Rathauses von Norwood, Massachusetts und spielt auch Konzerte in Belgien, den Niederlanden und in Nordamerika auf, u.a. bei Carillonfestivals sowie bei Tagungen der GCNA und der Welt Carillon Föderation. Seit zehn Jahren ist sie Mitglied und zur Zeit Co-Vorsitzende des Prüfungskomitees der GCNA.

Carillon in Berlin-Tiergarten, John-Foster-Dulles-/Ecke Große Querallee. Fahrverbindungen: Buslinie 100, S-Bhf. Brandenburger Tor und Hauptbahnhof, U-Bhf. Bundestag; Eintritt frei; Programme erhältlich am Turm. Die Konzerte finden bei jeder Witterung statt. Programmänderungen vorbehalten. Veranstaltet von CarillonConcertsBerlin, Handjerystr. 37, 12159 Berlin, 030/851 28 28, <http://www.carillon-berlin.de>, E-Mail <campanax@carillon-berlin.de>.